

El Centro de Investigaciones Educativas (CIE) presenta con gran orgullo a la comunidad educativa este manual, producto del proyecto titulado *Programa de desarrollo profesional para los maestros y maestras en la integración de las tecnologías a la enseñanza de la lectoescritura*. Este proyecto fue aprobado con fondos de Título II “Teacher Quality” del Departamento de Educación, e implementado durante el año académico 2002-03. El CIE generó el mismo con el propósito fundamental de contribuir a los esfuerzos del Departamento de Educación dirigidos a mejorar las destrezas de lectoescritura (español e inglés) de los alumnos y el interés de la Universidad de Puerto Rico de servir a las escuelas vecinas al Recinto de Río Piedras. La meta consistió en ofrecer un programa de desarrollo profesional de calidad e intensivo que redundara en el aumento del aprovechamiento académico de los estudiantes en las áreas de lectoescritura de español e inglés. Para lograr esta meta se utilizó como tema central la integración de la tecnología a la enseñanza de las artes del lenguaje y otras disciplinas curriculares, utilizando como estrategia la creación de un periódico escolar que luego sería publicado tanto en una versión en papel como en una electrónica.

Este proyecto contribuyó, además, a la larga trayectoria del CIE en el desarrollo y la investigación de proyectos innovadores en el área de integración de las nuevas tecnologías a la sala de clases. Entre estos esfuerzos se destacan los siguientes proyectos:

- ***Inducción: Una visión integradora del desarrollo profesional continuo de los maestros y las maestras*** (EIS 98-021, Programa de Desarrollo Profesional Dwight D. Eisenhower, Consejo de

Educación Superior, 1998-99), cuyo propósito consistió en fortalecer la enseñanza de las disciplinas de ciencia e inglés, utilizando un modelo de desarrollo profesional que integraba candidatos, maestros en su primer año de trabajo y maestros experimentados. La meta del proyecto consistió en desarrollar un programa de inducción que posibilitara el ambiente de colaboración necesario para promover el aprendizaje de las nuevas tecnologías integradas al currículo escolar. Los maestros participantes trabajaron como proyecto en la producción de una serie de lecciones que integraban el uso de la Internet a las disciplinas de ciencia e inglés, que luego fueron publicadas en un manual titulado: *La Integración de la Internet en lecciones de ciencia*.

- ***Adiestramiento a maestros y maestras en el diseño de multimedios interactivos en el área de Ciencia*** (EIS 99-034, Programa de Desarrollo Profesional Dwight D. Eisenhower, Consejo de Educación Superior, 1999-2000), cuya meta consistía en enseñar a los maestros a diseñar lecciones utilizando el programado de multimedios “Hyperstudio”. Los participantes diseñaron una serie de lecciones interactivas relacionadas al área de Ciencia Ambiental, que fueron organizadas en tres secciones: coquí, extinción y conservación. Estas lecciones luego fueron recopiladas en un CD-ROM titulado *Lecciones Interactivas en Ciencia Ambiental: ¡Coquí, Coquí!*, donde cada sección incluía un grupo de lecciones acompañadas de lecturas, fotos, vídeos, juegos, ejercicios interactivos, un glosario, enlaces a la Internet y referencias. En el CD-ROM

también se incluyó una sección con vídeos cortos titulada Consulta al Experto, donde el Dr. Rafael Joglar, especialista en el estudio del coquí, le ofrece respuestas a preguntas de los estudiantes relacionadas a las características del coquí.

- ***Preparando a los maestros y las maestras del futuro: Adiestramiento a maestros y candidatos en el uso y manejo de las nuevas tecnologías*** (Título II - Departamento de Educación de Puerto Rico, 2000-01). Este proyecto tuvo como objetivo principal el proveer a los maestros y las maestras una oportunidad para aprender sobre las nuevas tecnologías, incluyendo el uso de actividades en línea. Los maestros participaron, junto a un grupo de candidatos al magisterio, utilizando la estrategia de mentoría. Los participantes formaron grupos de trabajo interdisciplinarios para aprender sobre el uso de la Internet, el correo electrónico, la digitalización de imágenes, el uso de *Blackboard* (sistema de educación a distancia) y cómo utilizar una serie de programados con enfoque constructivista en las áreas de matemática (*The Graph Club*), español e inglés (*Storybook Weaver, Inspiration*), geografía (*Mapmaker's Toolkit*) y estudios sociales (*TimeLiner, Neighborhood MapMachine*). Como resultado de esta experiencia, los participantes desarrollaron una serie de lecciones multidisciplinarias que fueron publicadas en un manual titulado: *Preparando los maestros del mañana en el uso y manejo de las nuevas tecnologías*.

Estos proyectos han demostrado que el aprendizaje de las nuevas tecnologías resulta ser una experiencia gratificante y enriquecedora para los maestros y maestras. Los mismos

le han provisto a los maestros una oportunidad para revitalizar sus conocimientos profesionales, fortalecer su práctica educativa e incorporar innovaciones al currículo escolar. Igualmente, hemos reafirmado que los proyectos en el área de tecnología proveen un ambiente adecuado para promover los principios constructivistas del aprendizaje, estimular la creatividad y fomentar la reflexión sobre el currículo escolar promoviendo el mejoramiento de las prácticas educativas. Igualmente, a lo largo de estos proyectos se ha demostrado la importancia que tiene la tecnología como herramienta de enseñanza. La tecnología les provee a los estudiantes la oportunidad de aprender a través de una experiencia multisensorial, que les permite explorar, contemplar y visualizar los conceptos de forma concreta y experimentar la enseñanza de forma individualizada.

En resumen, estos proyectos nos han demostrado la importancia de fomentar en los maestros y las maestras el desarrollo de las competencias tecnológicas. Igualmente, la experiencia nos ha enseñado que para hacerlo debemos considerar los siguientes postulados:

- Aceptar que el aprendizaje de las nuevas tecnologías, ocurre en fases, lo cual significa que muchos de los maestros deberán vencer el miedo inicial que nos provoca el enfrentarnos a aprender utilizando una computadora. Este miedo puede ser disipado si se le provee a los maestros un ambiente de aprendizaje seguro donde se les permita aprender de sus errores, se les ofrezca el apoyo técnico y el tiempo necesario para pensar, colaborar y crear.
- Comprender que la experiencia de aprendizaje de los maestros puede ser más amplia y profunda si se

fomenta la colaboración entre pares y el trabajo y la reflexión en grupos interdisciplinarios.

- Entender que los maestros se motivan cuando se les proveen retos acompañados de oportunidades para desarrollar proyectos de su creación y autoría. Los maestros vienen a los proyectos con una rica y vasta experiencia profesional, que se debe validar a través de proyectos de investigación y creación.
- Establecer alianzas entre las universidades y el Departamento de Educación, de manera que los proyectos de desarrollo profesional que se generen para los maestros sean de rigor y alta calidad. Los maestros y las maestras atesoran la experiencia universitaria, ya que les permite familiarizarse con las nuevas tendencias educativas y motivarse a continuar aprendiendo.
- Promover proyectos innovadores donde los maestros puedan contribuir con sus experiencias y conocimientos a la creación de productos educativos, tengan la oportunidad de diseminar sus ideas, fortaleciendo así su profesionalismo y confianza en la experimentación positiva con las nuevas tecnologías.

El proyecto titulado ***Programa de desarrollo profesional para los maestros y las maestras en la integración de las tecnologías a la enseñanza de la lectoescritura*** fue diseñado tomando en consideración los postulados antes mencionados y la visión constructivista del aprendizaje. Esta visión sustenta los siguientes principios: valorar y motivar la autonomía en el aprendizaje, estructurar el currículo partiendo de problemas de relevancia para el aprendiz, estructurar el

proceso de enseñanza-aprendizaje en torno a grandes temas o conceptos, valorizar y buscar el punto de vista del aprendiz, adaptar el currículo a sus necesidades y estructurar la evaluación en contexto. En el proyecto se motivó a los maestros y las maestras a trabajar en la producción de un periódico escolar y una serie de lecciones dirigidas a fortalecer las destrezas de lectoescritura en inglés o español y que integren los géneros periodísticos con el propósito de motivar y fomentar un mejor aprovechamiento académico en los estudiantes. El resultado de este proyecto queda plasmado en este manual, el cual es testimonio del trabajo intenso y el aprendizaje de los participantes.

Invitamos a los lectores a deleitarse y reflexionar sobre los intentos de estos maestros y maestras por buscar nuevas estrategias de enseñanza para hacer la educación más pertinente para sus estudiantes. El manual está compuesto de cuatro secciones que contienen: una serie de artículos breves redactados por los profesores universitarios que estuvieron a cargo de los talleres del proyecto; ejemplos de lecciones preparadas por los maestros participantes y dirigidas a fomentar la lectoescritura a través de los géneros periodísticos; ejemplos de los periódicos escolares producidos por los participantes y sus estudiantes; un cuaderno diseñado para maestros sobre periodismo escolar. En los artículos, el lector puede encontrar información valiosa sobre algunos de los temas presentados en los seminarios y talleres ofrecidos, tales como: la importancia de la prensa escrita en el aula, los procesos de leer y escribir, sugerencias para la creación del periódico escolar, la importancia de la integración curricular en el desarrollo de las destrezas de lectoescritura y otros relacionados al valor de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la sección de lecciones se presentan ejemplos de cómo los maestros y las maestras pueden integrar los géneros periodísticos a la enseñanza de la lectoescritura. Estas lecciones nos

muestran la capacidad creadora, la innovación y el pensamiento de los maestros que desean generar una visión refrescante, crítica y pertinente en su sala de clases. La sección que incluye los periódicos escolares producidos en los talleres por los maestros participantes y sus alumnos demuestra los conocimientos y destrezas adquiridas en las áreas de tecnología y periodismo, la creatividad, entusiasmo y dinamismo con que trabajaron para producir un periódico escolar que reflejara su escuela y comunidad. **El Manual del joven periodista** tiene la intención de clarificar los conceptos relacionados con el periodismo escolar y servir de guía a los maestros y estudiantes que deseen comenzar un periódico en su escuela.

Esperamos que este manual les sea de gran utilidad a los maestros y las maestras de Puerto Rico. Estamos convencidos que:

Para hacer una escuela útil, ésta debe estar abierta a la interacción, pero también a la realidad exterior, para su conocimiento y su análisis (incluso crítico) de aquellos medios que interpretan la realidad, entre el que destacamos la prensa escrita. Si la escuela debe abrirse a la vida, y la prensa es un reflejo de la vida, la escuela debe estar abierta a la prensa escrita, o lo que es lo mismo, la prensa ha de entrar en las aulas. (Rodríguez de la Puente, Olga Sánchez Velasco, Santos Cruz, Villanueva López, 1997-98).

Si compartimos la idea de que la escuela y la comunidad no pueden estar desvinculadas, sino por el contrario pensamos que su integración es necesaria para hacer la enseñanza pertinente a los estudiantes, entonces entenderemos la

importancia de fomentar en las escuelas el uso de la estrategia del periódico escolar para que los alumnos conozcan y conecten su aprendizaje a su realidad. Si aceptamos que los medios de comunicación ejercen una influencia en el pensamiento de nuestros estudiantes, entenderemos la importancia de verlos como mecanismos útiles para la enseñanza, la necesidad de fomentar en nuestros estudiantes una visión crítica de la realidad y el valor de utilizar los medios, en especial la prensa escrita, para reflexionar sobre nuestra realidad. Si entendemos que la producción de los medios y en especial de la prensa escrita requiere de un alto dominio de las destrezas de lectoescritura, tanto en español como inglés, para compartir de forma clara los eventos que vivimos y que poco a poco van forjando nuestra historia, entonces entenderemos como el periódico escolar sirve de estrategia novedosa y significativa para fomentar el aprendizaje de la lectoescritura. Si al leer estos postulados reafirmamos nuestra forma de pensar, estoy segura que este manual cobrará un gran significado para ti y te ayudará a abrir puertas a nuevas ideas dirigidas a desarrollar innovaciones en la sala de clases que redunden en un mejor aprendizaje de nuestros estudiantes.

Dra. Annette López de Méndez

Directora del Proyecto

Universidad de Puerto Rico

Recinto de Río Piedras

Facultad de Educación

Centro de Investigaciones Educativas

Rodríguez de la Puente, E.; Sánchez Velasco, O.; Santos Cruz M.; Villanueva, A. (1977-98). *3º Educación Infantil - Curso 1997-1998*. Recuperado el 27 de octubre de 2003 de <http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/Prensa.htm#INTRODUCCIÓN>